



Manuel José Joaquín
del Corazón de Jesús Belgrano
(1770-1820)

MANUEL BELGRANO

- *Ideólogo de Mayo*
- *Estadista y Paradigma del Funcionario Público*
- *Fundador de las Academias de Náutica, Dibujo y Matemáticas*
- *Pionero de la Educación Pública*
- *Promotor del Rol Social de la Mujer*
- *Impulsor de la Agricultura, la Industria y el Comercio*
- *Economista Político, Periodista, Ecologista y Abogado*
- *Protector de los Pueblos Originarios y Primer Constitucionalista*
- *General de la Independencia Hispanoamericana*
- *Precursor del Panamericanismo*
- *Creador de la Bandera Nacional y de la Bandera Nacional de la Libertad Civil*
- *Padre de la Patria*



ILUSTRACIONES DE CARLOS MORENO

VER MÁS



M.ª Belgrano



VER MÁS

El legado

“Fomentar la agricultura, animar la industria y proteger el comercio son los tres objetos que deben ocupar la atención y cuidado.” 3ª Memoria Consular, 1796.

M.º Belgrano

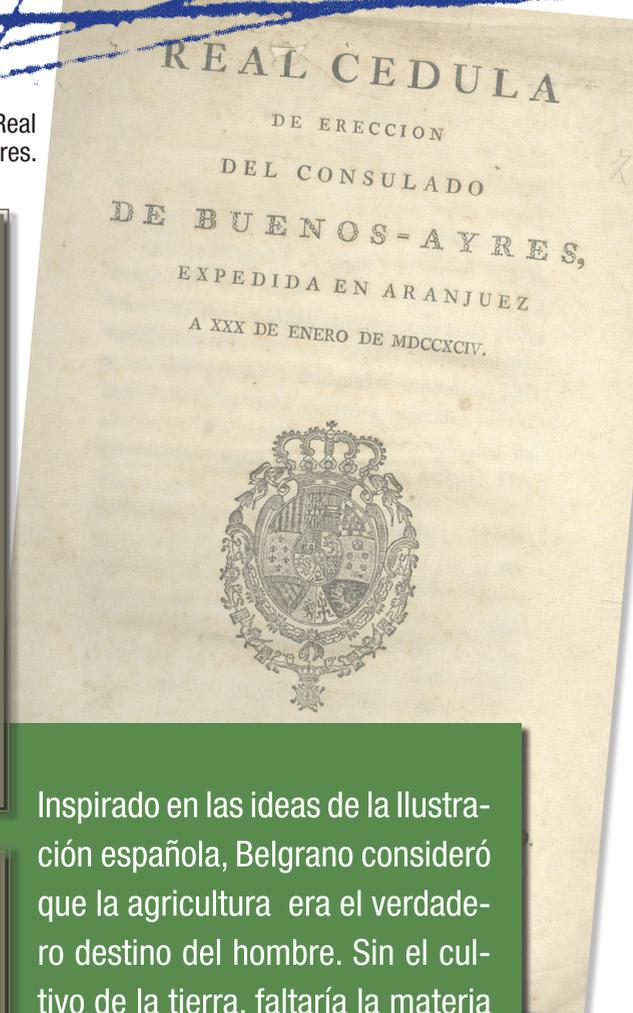
Cédula de Erección del Real Consulado de Buenos Aires.

MANUEL BELGRANO

Un estadista en la función pública



En 1776 se creó el Virreinato del Río de la Plata. Se organizaron formas administrativas que buscaban el progreso de la sociedad colonial, entre ellas el Real Consulado de Comercio de Buenos Aires (1794). Manuel Belgrano, designado secretario perpetuo, introdujo la economía política en nuestro territorio, con un fuerte propósito educacional y pedagógico.



Inspirado en las ideas de la Ilustración española, Belgrano consideró que la agricultura era el verdadero destino del hombre. Sin el cultivo de la tierra, faltaría la materia prima para las industrias y los bienes para el comercio. Sin conocimientos adecuados, la agricultura será poco productiva para lo cual propone la formación de una “Escuela de Agricultura” (1796).

ILUSTRACIONES DE CARLOS MORENO

VER MÁS



Ministerio de Cultura
Presidencia de la Nación

Instituto
Nacional
Belgraniano



VER MÁS

www.manuelbelgrano.gov.ar

Av. Int. Bullrich 481, CABA / Tel: 011 4775-1550

El legado

"Sin educación, en balde es cansarse, nunca seremos más que lo que desgraciadamente somos." Tucumán, octubre de 1816.



M.º Belgrano

Escudo de Armas del Real Consulado de Buenos Aires utilizado por la Escuela de Náutica.

MANUEL BELGRANO

La educación pública para el cambio social



La vida colonial urbana estaba basada en una sociedad de castas, con una estructura familiar patriarcal, expresada en las formas de los caserones de patios con sus divisiones sociales. La religión Católica y sus prácticas regulaban todas las formas sociales. Las castas se dividían en función del color y el origen.



Era una sociedad donde solo unos pocos sabían leer y escribir, Manuel Belgrano comprendió que su transformación debía ser integral. Se ocupó de la educación de la mujer proponiendo escuelas gratuitas para las niñas. Impulsó la creación de escuelas de primeras letras y escuelas técnicas y de oficios, como las de Dibujo, Náutica, Agricultura y Comercio. Las primeras dos se abrieron en 1799 y funcionaron con éxito hasta que la corona española ordenó su clausura, creyendo que contener y mantener en la ignorancia a la sociedad se aseguraba su sumisión

ILUSTRACIONES DE CARLOS MORENO

VER MÁS



Ministerio de Cultura
Presidencia de la Nación

Instituto
Nacional
Belgraniano



VER MÁS

www.manuelbelgrano.gov.ar

Av. Int. Bullrich 481, CABA / Tel: 011 4775-1550

“Se apoderaron de mí las ideas de libertad, igualdad, seguridad, propiedad, y sólo veía tiranos en los que se oponían a que el hombre, fuese donde fuese, no disfrutase de unos derechos que Dios y la naturaleza le habían concedido.” Autobiografía, 1ª parte.

MANUEL BELGRANO

Origen, difusión y fuerza de las ideas revolucionarias



Con las Invasiones Inglesas (1806-1807) se desestructuró la sociedad colonial. Con la Reconquista se produce la afirmación de las fuerzas criollas, que serán en adelante el estímulo y sostén de las ideas de libertad e independencia para nuestra región.

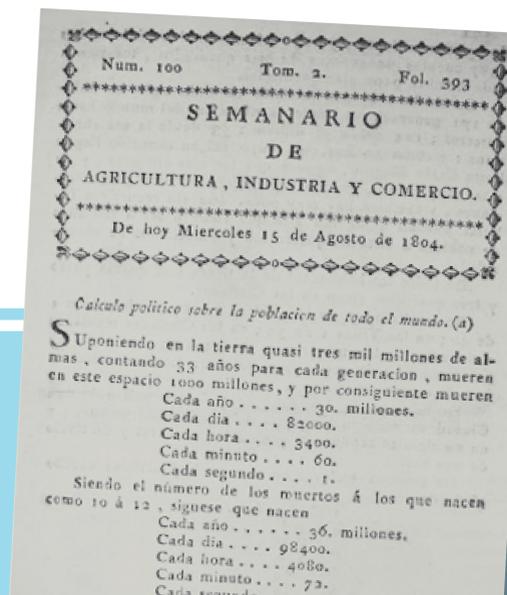


A diferencia de las tradicionales pulperías, surgen nuevos espacios de encuentro urbano: los cafés. En el *Café de Marcos* se reunían los patriotas, los que se distinguían por una escarapela blanca y celeste. Estos jóvenes tenían el apoyo de Belgrano, Castelli y de los muchos oficiales del regimiento *América* entre cuyos jefes estaban French y Berutti.



En 1801 se fundó el *Telégrafo Mercantil*, al que sucedió el *Semanario de Agricultura, Industria y Comercio*. En vísperas de la Revolución de Mayo Manuel Belgrano edita el

Correo de Comercio donde promueve la gratuidad y obligatoriedad de la educación. Con la aparición de los periódicos se abre un nuevo modo de comunicación de las ideas y sucesos.



El legado

"Todos los Naturales de Misiones son libres, gozarán de sus propiedades, y podrán disponer de ellas, como mejor les acomode."

Campamento de Tacuarí, 30 de diciembre de 1810.

MANUEL BELGRANO

Protector de los Pueblos Originarios



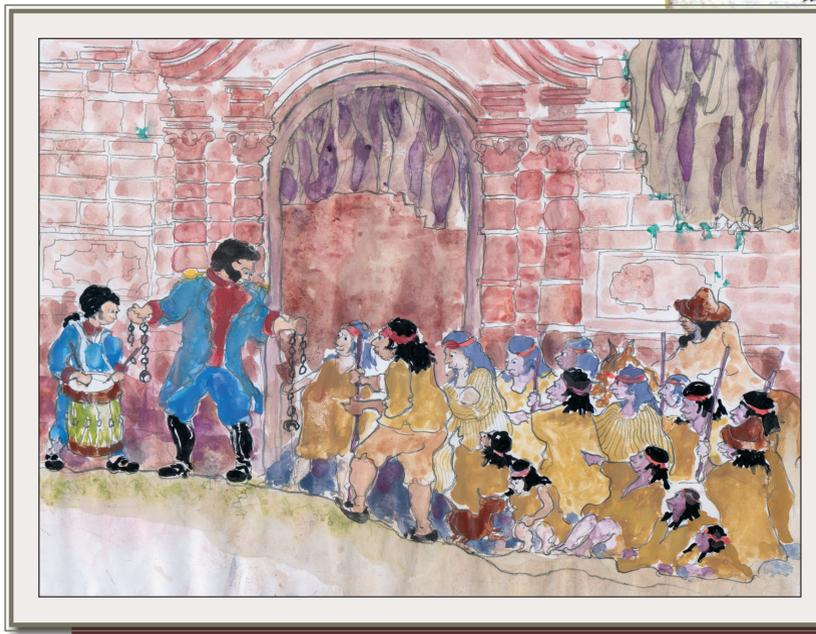
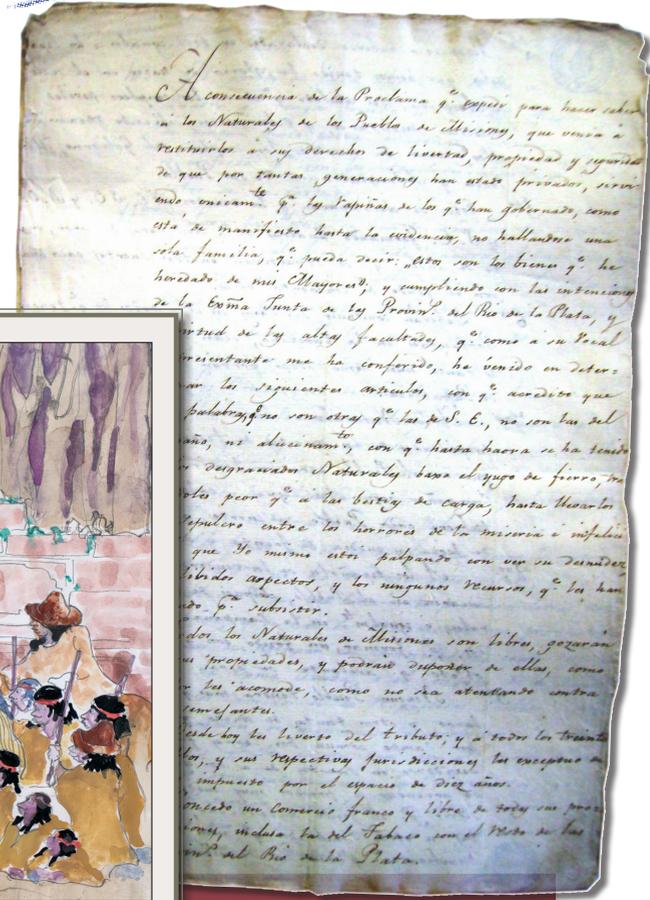
Manuel Belgrano, protagonista fundamental de la Revolución de Mayo, su conducta y entrega fueron esenciales para consolidarla en esos primeros años de debilidad e incertidumbre. Abogado y economista, cuando la Patria lo necesitó debió conducir ejércitos. En 1810 se organiza una Expedición al Paraguay. En su largo camino fue sembrando las nuevas ideas. Primero en Santa Fe, luego en Corrientes; trabaja sobre el ordenamiento territorial y las ideas de libertad. Organiza los pueblos de Curuzu-Cuatiá y Mandisoví. Adjudica tierras a los pobladores, en gran parte guaraníes, destinando recursos para una escuela y el cuidado del orden.

ILUSTRACIONES DE CARLOS MORENO

VER MÁS



Reglamento para el Régimen Político y Administrativo y Reforma de los Treinta Pueblos de Misiones.



En el territorio de las Misiones, desde la expulsión de los jesuitas, existía un gran caos. Manuel Belgrano trató de establecer los nuevos valores de la revolución redactando un Reglamento para el Régimen Político y Administrativo y Reforma de los Treinta Pueblos de Misiones (diciembre de 1810) que proponía "hacer saber a los naturales de los pueblos de las misiones que venía a restituirles a sus derechos de libertad, propiedad y seguridad que por tantas generaciones han estado privados, sirviendo únicamente para rapiña de los que han gobernado".



VER MÁS

www.manuelbelgrano.gov.ar

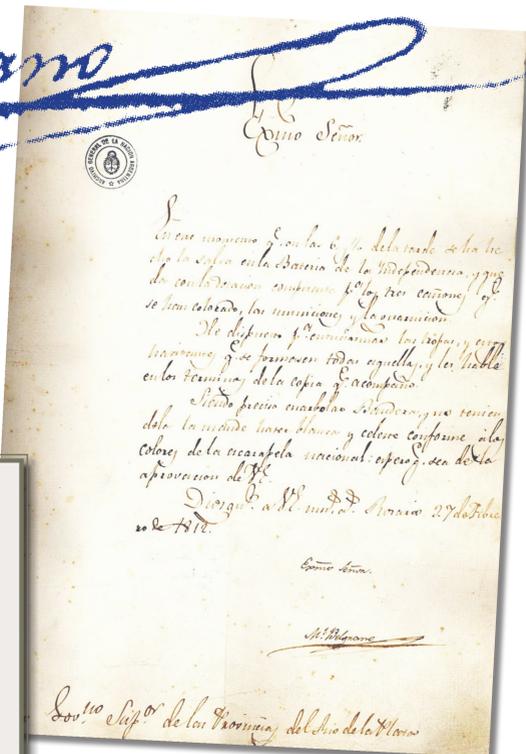
Av. Int. Bullrich 481, CABA / Tel: 011 4775-1550

El legado

“Siendo preciso enarbolar Bandera, y no teniéndola la mandé hacer blanca y celeste conforme a los colores de la escarapela nacional.” Rosario, 27 de febrero de 1812.

M.º Belgrano

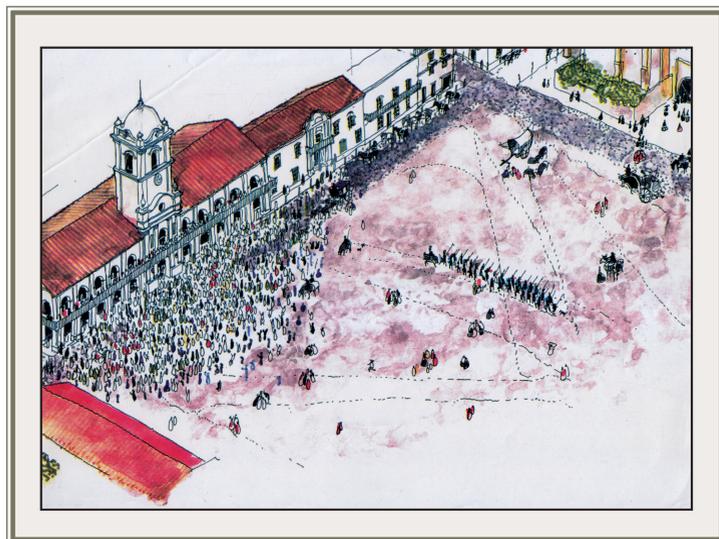
Documento de la creación de la Bandera Nacional.



MANUEL BELGRANO

Ideólogo de Mayo y creador de la Bandera Nacional

El pendón real era la representación virtual de la figura del rey. En 1812 se lo derogó por considerarlo un símbolo de la tiranía. A poco se crea la escarapela blanca y celeste. Basado en sus colores, Manuel Belgrano crea la Bandera Nacional: síntesis emblemática y expresión de una sociedad que sentía las ganas de ser libre.



Belgrano relata los sucesos de Mayo y sus inmediatas derivaciones: “Era preciso corresponder a la confianza del pueblo, y todo me contraje al desempeño de esta obligación, asegurando, como aseguro, a la faz del universo, que todas mis ideas cambiaron, y ni una sola concedía a un objeto particular, por más que me interesase: el bien público estaba a todos instantes a mi vista”.



de los Andes [...] el 25 de Mayo será para siempre memorable en los anales de nuestra historia, y vosotros tendréis un motivo más de recordarlo, cuando en él por primera vez, veis la Bandera Nacional en mis manos, que ya os distingue de las demás Naciones del Globo.” Manuel Belgrano, Jujuy, 25 de mayo de 1812.

“Soldados, hijos dignos de la Patria, camaradas míos: dos años ha que por primera vez resonó en estas regiones el eco de la libertad, y él continúa propagándose hasta por las cavernas más recónditas

ILUSTRACIONES DE CARLOS MORENO

VER MÁS



Ministerio de Cultura
Presidencia de la Nación

Instituto
Nacional
Belgraniano



VER MÁS

www.manuelbelgrano.gov.ar

Av. Int. Bullrich 481, CABA / Tel: 011 4775-1550

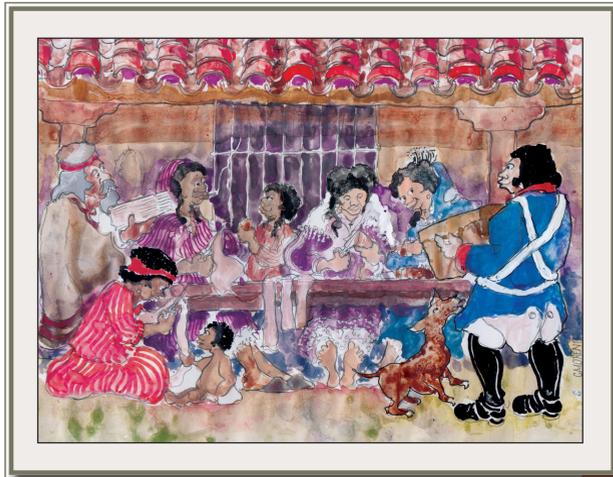
"La vida es nada si la libertad se pierde."

Buenos Aires, 19 de enero de 1812.

El legado

MANUEL BELGRANO

General de la independencia americana

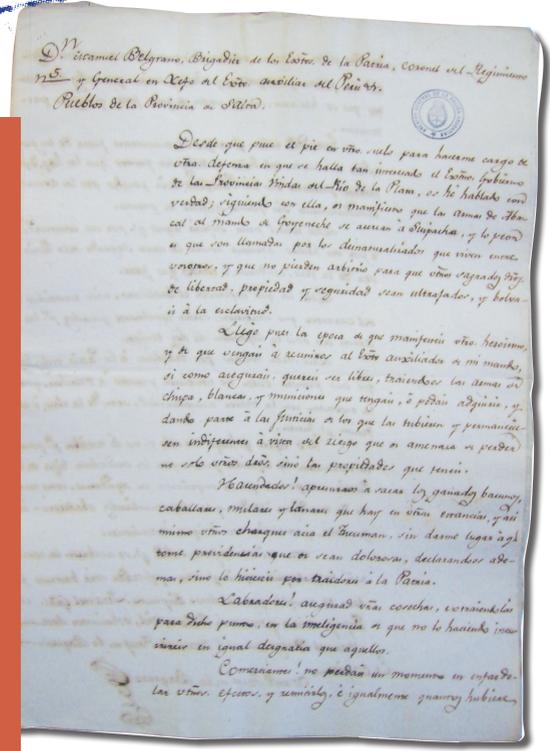


Con mucho ingenio y trabajo se armaron los ejércitos patrios: a dos años de la revolución, la situación era muy comprometida y el futuro parecía sin esperanzas. En el norte, luego de varias derrotas, Manuel Belgrano recibió un ejército desmoralizado. Con mucho tesón hubo de transformarlo en uno disciplinado y capaz de enfrentar al poderoso ejército realista. Faltaban gentes preparadas y también armas y abastos para dotarlos. En Tucumán y Jujuy las mujeres fabricaban los cartuchos y a falta de papel debieron usarse hasta documentos oficiales. Toda la región fue movilizadada para la confección de uniformes, calzado y arreos, de Córdoba al Tucumán cada rancho era un taller.



En la maestranza de Jujuy se fundieron morteros y culebrinas: en pocos meses y con la colaboración del Coronel Holmberg se organizó una fábrica de fusiles. Para ello fue fundamental la experiencia de los campaneros locales.

Pese a ser abogado y economista, Manuel Belgrano en la organización de su ejército, se apoyó en las formas más modernas de la guerra y no olvidó la difusión de las ideas y razones de su lucha. Entre sus bagajes llevaba una imprenta volante para imprimir los bandos y proclamas. Una muestra de su misión educativa para todos, la encontramos en la escuela que organiza con sus recursos, para enseñar a leer y escribir a 500 soldados analfabetos en Tucumán.



1ª hoja del Bando del Éxodo Jujueño.

ILUSTRACIONES DE CARLOS MORENO

VER MÁS



Ministerio de Cultura
Presidencia de la Nación

Instituto
Nacional
Belgraniano



VER MÁS

www.manuelbelgrano.gov.ar

Av. Int. Bullrich 481, CABA / Tel: 011 4775-1550

El legado

“No busco glorias sino la unión de los americanos y la prosperidad de la patria.”

M.º Belgrano

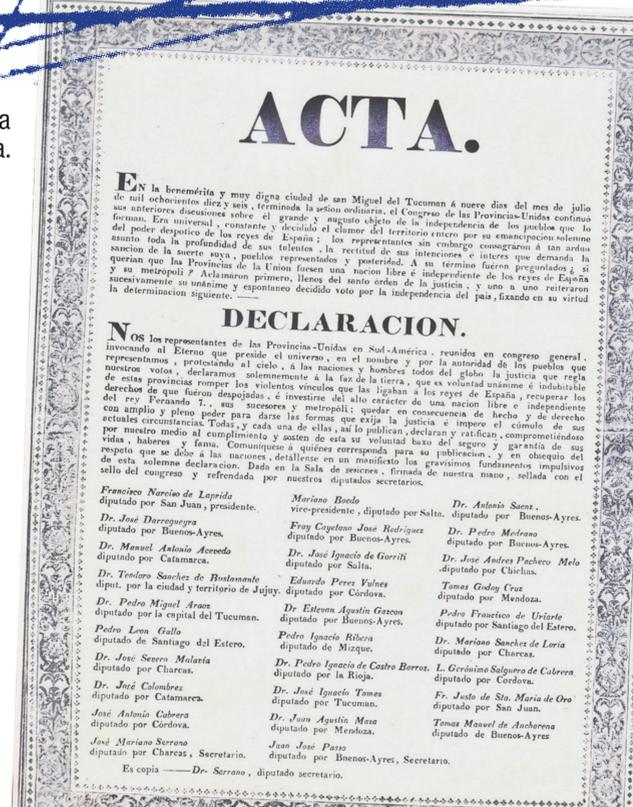
Impreso del Acta de la Independencia.

Manuel Belgrano y José de San Martín, padres de la Patria

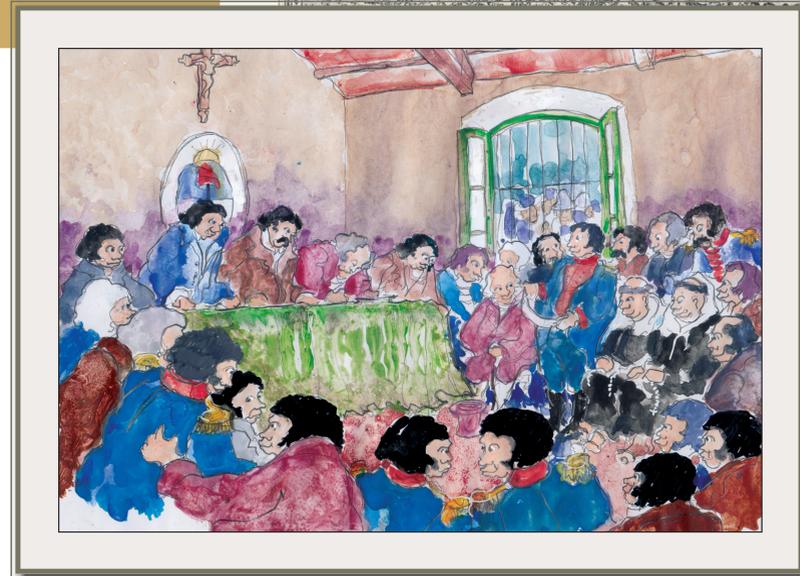
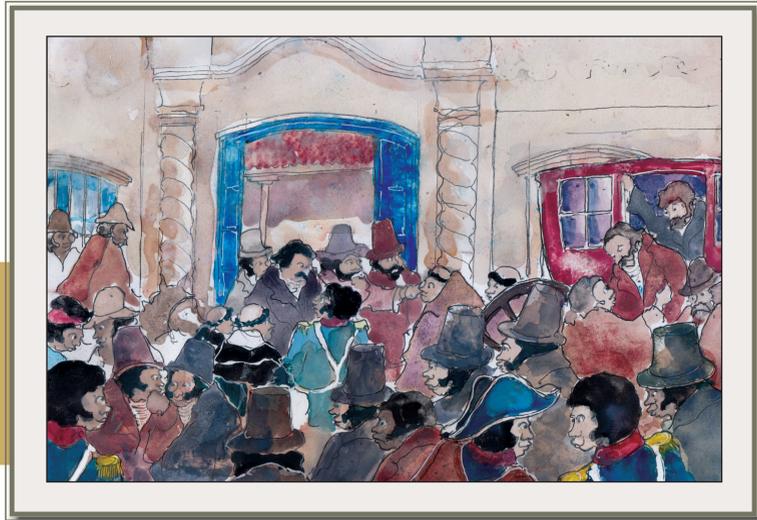


En 1814, en la Posta de Algarrobo, se encontraron los dos grandes protagonistas de nuestra independencia, Manuel Belgrano y José de San Martín, quien lo reemplazaba en el mando del ejército. Entre ellos hubo una gran convergencia de ideas con respeto y reconocimiento mutuo.

La idea de una nación soberana con su constitución era resistida por algunos y soñada por otros. Manuel Belgrano y José de San Martín, concedores de una realidad angustiante militar y política impulsaron la declaración de la independencia en el Congreso de Tucumán, en julio de 1816.



Luego de varias tentativas se organiza en Tucumán desde marzo de 1816 un Congreso General Constituyente.



ILUSTRACIONES DE CARLOS MORENO

VER MÁS



Ministerio de Cultura
Presidencia de la Nación

Instituto
Nacional
Belgraniano



VER MÁS

www.manuelbelgrano.gov.ar

Av. Int. Bullrich 481, CABA / Tel: 011 4775-1550