



## 12º ENCUENTRO INTERNACIONAL DE EDUCACIÓN INFANTIL

*Ambientes que habilitan la experiencia de aprender  
¿Cómo enseñar a las infancias hoy?*

3, 4 y 5 de Mayo 2019 - Ciudad Autónoma de Buenos Aires

encuentro@omep.org.ar www.omep.org.ar



AMBIENTES QUE HABILITAN LA EXPERIENCIA DE APRENDER.

¿CÓMO ENSEÑAR A LAS INFANCIAS HOY?

NIVEL INICIAL DR. ANTONIO SOBRAL – Villa María – Córdoba.

**NOMBRE DEL TRABAJO:** “LOS PINOCHOS VENIMOS AL JARDÍN A PASAR UNA NOCHE MÁGICA QUE SERÁ... EXTRAORDINARIA, FANTÁSTICA E INOLVIDABLE”

**INSTITUCIÓN:** Nivel Inicial Dr. Antonio Sobral, Biblioteca Bernardino Rivadavia y sus anexos.

**AUTORES:** Prof. De Dominici Georgina, Prof. Mio Carina, Prof. Ortega Soraya, Prof. Romero Érica, Prof. Racca Maricel, Prof. Sánchez Tatiana; Prof. Weihmuller Melina; Prof. Monchietti Valeria.

**EJE SELECCIONADO:** Buenas experiencias educativas- Ambientes que habilitan la experiencia de aprender-Participación y la voz de niños y niñas.

### **FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DE LA EXPERIENCIA**

El proyecto “Los Pinochos venimos al jardín a pasar una noche mágica que será... extraordinaria, fantástica e inolvidable...” fue pensado para continuar enriqueciendo el proceso de autonomía e independencia, siendo este un eje transversal de la institución, el cual se trabaja en articulación entre los niveles, promoviendo una continuidad pedagógica; se trata de crear un puente entre los proyectos en las diferentes secciones con el objetivo de fortalecer los aprendizajes. Dicha propuesta se pensó para ser trabajada finalizando la segunda etapa del año, entre las seis secciones de cuatro años, atendiendo a contenidos de la propuesta curricular del Nivel Inicial de la Provincia de Córdoba, involucrándose también áreas especiales como Educación Física, Educación Artística, Teatro,

Música, Inglés y Computación. Se considera imprescindible el fortalecimiento de la autonomía para la construcción subjetiva de cada estudiante, brindando herramientas que le permitan desenvolverse en la cotidianeidad; este proceso enriquece los lazos sociales como el posicionamiento del niño frente a situaciones problemáticas.

La edad de los estudiantes a los cuales está destinado el proyecto, es propicia para abordar experiencias significativas que favorezcan el proceso de maduración y el crecimiento socio-afectivo, considerando como importante a éste, para el descubrimiento de espacios y momentos de encuentro con ellos mismos.

El acantonamiento, entendido como, un proyecto realizado en un espacio en común, donde un grupo de estudiantes pueden vivenciar una experiencia fuera del hogar, en el transcurso de la tarde, noche y media mañana, se desarrolla en un ambiente más que familiar, como lo es, el espacio áulico institucional. En él se encuentran las instalaciones sanitarias y la infraestructura adecuada brindando comodidad y seguridad necesaria para el grupo de estudiantes durante su estadía.

Un acantonamiento es una aventura colectiva, que tiene como eje principal el juego, comprende y ofrece una programación rica en actividades, buscando atender todos los aspectos de una persona infantil, afectiva, física, intelectual, expresiva y social.

Acantonar en la escuela una noche, marca un hito, una referencia, ofreciendo un espacio de seguridad donde el niño puede convivir, comunicarse, respetar a los demás y desenvolverse de manera independiente y autónoma, para desarrollar aquellas habilidades y competencias personales y sociales.

Por ello se estima que desarrollar esta propuesta en el jardín, habilita un ámbito privilegiado para la independencia y el crecimiento, logrando fortalecer rutinas y hábitos, divertirse, resolver cada situación planteada y aprender confiando en otras personas que los cuidan.

## **ANTECEDENTES**

Las primeras experiencias de este proyecto en un comienzo fueron realizadas sólo por dos salas de distintos turnos, como prueba, luego se fueron anexando dos salas hasta llegar a la participación completa de toda la sección de cuatro años, siendo cada vez más enriquecedoras las experiencias. Esta propuesta se lleva a cabo dentro de la institución desde hace aproximadamente 20 años, se relaciona con temáticas trabajadas dentro del Nivel, festejos institucionales, entre otros. Para la realización del mismo, se trabaja con el aporte de áreas especiales y al momento de la puesta en marcha se cuenta con la colaboración de todo el personal docente y no docente, Equipo Técnico (psicóloga y psicopedagoga) y Equipo Directivo.

Durante todo este recorrido, cada año el proyecto adquiere una impronta diferente, pensando temáticas diversas como por ejemplo: Noche de piratas, noche de disfraces, noche de superhéroes, noche de canarios, entre otros; lo cual le atribuye un sentido especial y se denota en la ambientación de espacios, así como en la selección y organización de juegos durante su desarrollo.

## **CONTEXTO INSTITUCIONAL**

La institución es pública de gestión privada, está ubicada en la zona céntrica de la ciudad de Villa María. Este nivel pertenece a la Biblioteca Bernardino Rivadavia y sus Anexos que cuenta con escolaridad: Inicial, Primario, Secundario, Superior y centro Universidad Dr. Antonio Sobral que se vincula con la Universidad Nacional de Villa María.

El Nivel Inicial cuenta con una población de 686 alumnos con 24 secciones que funcionan en ambos turnos. El mismo incluye Jardín Maternal, sección de 2 años, y Jardín de Infantes, con las secciones de 3, 4 y 5 años.

En el mismo como parte del proyecto Institucional se desarrolla el eje transversal “Autonomía e independencia”, desarrollándose paulatinamente en cada nivel:

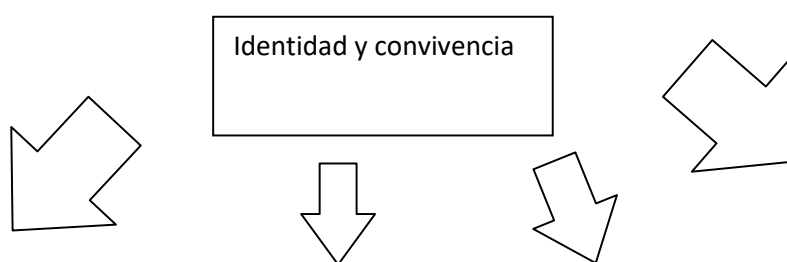
Sala de 2 años: “Palito Bombón Subite.”

Sala de 3 años: “Los Patos cocinamos y comemos en el Jardín”

Sala de 4 años: “Los Pinochos venimos al jardín a pasar una noche mágica que será... extraordinaria, fantástica e inolvidable”

Sala de 5 años: “Exploradores del ambiente” – viaje a Córdoba, donde se visita el museo de Ciencias Naturales, el Jardín Botánico y actividades recreativas en el Kempes.

Entonces consideramos que pensar propuestas que respondan a las necesidades y demandas de los niños posiciona al nivel a crear proyectos innovadores con el aporte de múltiples miradas y con el trabajo articulado con los diversos niveles, con el objetivo de promover, fortalecer y complejizar los aprendizajes. En el siguiente cuadro se observa los diferentes proyectos de autonomía e independencia, correspondientes a cada nivel educativo dentro de la institución.



## 2 años

- Período de ambientación
- Cumple años nuestra escuela
- Mi amiguito del Jardín
- Palito Bombón Subite
- Actividades de articulación con 3 años

## 3 años

- Período de ambientación
- Familia
- Abracadabra Pata de cabra.
- Una cena muy especial, los patos cocinamos y comemos en el Jardín.
- Alto pie, alto pie, jugando me quedé.

## 4 años

- Periodo de ambientación
- La familia
- Los pinochos duermen en el Jardín
- Articulación con sala de 5 años.

## 5 años

- Período de ambientación
- Proyecto de articulación:  
Jardín de infantes-  
Primer grado  
Proyecto \_ "Exploradores del ambiente"-  
Viajamos a Córdoba-  
Visita al museo de Ciencias naturales,  
Jardín botánico y  
Actividades recreativas

## **CONTEXTO EXTRA-INSTIUCIONAL**

Dentro del contexto extra escolar se encuentran los servicios para llevar a cabo el proyecto según la temática abordada, por ejemplo: el servicio gastronómico, el seguro médico, la policía y los bomberos; con los vecinos que colindan con la institución se llega a un acuerdo para una buena convivencia, ya que se les informa a los mismos la fecha en que se llevará a cabo.

## **PROGRAMACIÓN DE LA EXPERIENCIA:**

### **CONTENIDOS:**

- Fortalecer la autonomía e independencia haciendo hincapié en los valores trabajados anteriormente como: el compartir, solidaridad, respeto, compañerismo, tolerancia.
- Exploración, reconocimiento e intercambio de juegos que se realizan al aire libre y/o contacto con la naturaleza, teniendo en cuenta los sonidos del entorno natural y social.

- Consideración de los datos pertinentes como estrategias para la resolución de situaciones problemáticas significativas.
- Compromiso con los acuerdos y las normas construidas grupalmente en situaciones de juego y convivencia cotidiana.

### **OBJETIVOS:**

- Adquirir la confianza en sus propias posibilidades.
- Acrecentar la independencia y la autonomía integrándose al grupo de pares en situaciones nuevas y sintiéndose seguro con los adultos acompañantes
- Cooperar para resolver situaciones que se presentan durante el desarrollo del proyecto.
- Contribuir al cuidado y conservación del entorno.
- Vivenciar y participar en las actividades programadas

### **ACTIVIDADES:**

- Reunión de padres con el equipo docente y directivo a cargo del proyecto.
- Diálogo con los niños acerca del proyecto a realizar.
- Rescatar las propuestas de los niños para tratar de cubrir todas las necesidades, por ejemplo: descubrir los ruidos del jardín, jugar con luces y sombras, comentar acerca de la realización del fogón.
- Creación de la lista de elementos para la jornada.
- Confeccionar el calendario para registrar los días que faltan para dicho evento.
- Realización de un cronograma con las actividades planificadas: bienvenida, actividad plástica, juego nocturno, higiene, cena, fogón, preparación para dormir, desayuno.
- Preparación de las tarjetas de invitación, escritura del texto en forma grupal.
- Confección de elementos realizados en cartulinas, utilizando diferentes técnicas para la búsqueda del tesoro.
- Ambientación del hall de entrada del jardín, panel. Temática: Circo
- ACANTONAMIENTO

## **EVALUACIÓN:**

Atendiendo a las instancias evaluativas- reflexivas se infiere que es una experiencia enriquecedora y significativa tanto para el desarrollo de la autonomía de los niños como así también para resignificar espacios del Jardín en un horario, contexto y propósito diferente a los habituales. Este proyecto forma parte del eje transversal que se complejiza año a año, teniendo en cuenta la edad de los niños, siendo de esta manera un desafío también para los docentes el pensar una propuesta que construya un nuevo significado.

## **CARACTERÍSTICAS DEL GRUPO BENEFICIARIO DE LA EXPERIENCIA (EDAD Y OTRAS CARACTERÍSTICAS)**

La propuesta está pensada para niños de cuatro años de edad, los cuales dentro de las características motrices, pueden desvestirse, organizar sus pertenencias e higienizarse autónomamente, maneja los seis puntos fundamentales del espacio, entre otras; respecto a su conducta adaptativa, tiene mayor sociabilidad e independencia; respecto a la conducta personal social, va al baño por sí mismo y se higieniza sin ayuda.

## **DURACIÓN EN EL TIEMPO:**

El proyecto dura aproximadamente quince días, siendo el mismo flexible a las características del grupo y proyectos transversales de la institución.

## **FASES O ETAPAS DE LA EXPERIENCIA EN LA PRÁCTICA (CUMPLIMIENTO O MODIFICACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN PREVIA. ADECUACIONES REALIZADAS):**

Dentro de las fases para la realización del proyecto se encuentran:

- Planificación del proyecto
- Actividades previas
- Organización del evento: ornamentación y comunicación con los distintos servicios necesarios para llevar a cabo el proyecto.
- Cierre del proyecto: Acantonamiento
- Evaluación por parte del equipo directivo y técnico de la institución.
-

### **EVALUACIÓN GENERAL DE LA EXPERIENCIA O INVESTIGACIÓN:**

La evaluación general se realiza en una reunión con las docentes de las seis secciones de cuatro años, con el equipo directivo, en el cual está formado por la directora del nivel y la vice directora; el equipo técnico, formado por la psicóloga del nivel y la psicopedagoga y los profesores de las distintas áreas especiales involucrados en el proyecto: música, teatro, plástica y educación física.

### **REFLEXIÓN: FORTALEZAS Y DEBILIDADES:**

Al reflexionar sobre la realización del proyecto se presentan algunas debilidades como: niños que duermen aun con sus padres, niños que toman mamadera, usan chupete, entre otras cosas; más allá de esto, con las anticipaciones y actividades realizadas, los niños logran quedarse a dormir en el jardín, como así también fortalecen las rutinas diarias como ponerse el pijama, lavarse los dientes, reconocer sus pertenencias, vestirse solos, preparar su cama.

En este proyecto también se puede observar el desarrollo de la autonomía a la hora de comer, preparando solos su comida con los recursos otorgados por la docente. Se trabaja la tolerancia para potenciar el momento de la espera, ya que al contar con una gran numerosidad de niños todo se realiza por turnos por lo que la espera debe estar presente en el desarrollo de las actividades.

### **APOYO RECIBIDOS:**

Para llevar a cabo dicha propuesta se realiza un presupuesto por parte de los docentes, que incluye ornamentación, desayuno, merienda, cena, elementos para realizar el fogón, materiales para realizar juegos y actividades, el obsequio, entre otros.

En este proyecto se cuenta con el apoyo de las familias quienes se interesan, confían y acompañan el proyecto, instituciones civiles, como la policía y los bomberos de la ciudad. También con la ayuda de las estudiantes del profesorado de nivel inicial y docente de áreas especiales y otros niveles de la institución como también del equipo técnico y Directivo de Jardín.

### **PLANES PARA EL FUTURO:**

Como planes para el futuro se trata de renovarnos continuamente, trabajar alguna problemática actual relevante para los niños como por ejemplo: reforzar los acuerdos de convivencia, siendo estos ejes para relacionarlos con el proyecto de independencia. También se trata de repensar actividades

novedosas para llevar a cabo, con el propósito de no naturalizar las propuestas y generar asombro en los niños, ofrecer experiencias significativas a ellos y un desafío para los docentes.

### **BIBLIOGRAFÍA:**

- Diseño Curricular.
- Normas APA.
- NAP (Núcleos de aprendizajes prioritarios)
- Capacidades fundamentales y prioridades pedagógicas.
- [Guíainfantil.com/educación/autonomía](http://Guíainfantil.com/educación/autonomía).
- [Educadiversa.org](http://Educadiversa.org).
- Sobre la noción de autonomía en Jean Piaget. Juan Diego Galindo Olaya. - Educación y Ciencia - Núm 15. Año 2012
- Procesos necesarios de desarrollo durante la infancia. 85-95. O O M<sup>a</sup> Victoria Hidalgo García, José Sánchez Hidalgo, Bárbara Lorence Lara. Universidad de Sevilla . - XXI. Revista de Educación, 10 (2008). ISSN: 1575 - 0345. Universidad de Huelva.