

TITULO: Relato de experiencia: **Desarmar para armar.**

SUBTITULO: **La construcción de saberes prácticos profesionales por docentes noveles a través del diseño, puesta en marcha y evaluación de proyectos de acción.**

INSTITUCION QUE LO PRESENTA: **IFD 4022 Verbo Encarnado –Rosario**

AUTORES DE LA EXPERIENCIA:

Docentes noveles: Airaldi, Natalia - Amerise, María Luz – Drigo, Luisina – Ferrari, Nadia – Gross, Verónica – Ledesma, Guillermina – Maximino, María Sol – Odarda, Giuliana – Rubio, Fátima – Ruiz, Sabrina – Villarreal, Sofía

Profesores formadores: Cornejo, Vilma – Corno, Eleonora – Dellariva, Silvina – Fernández, Lorena – Luciani, Gabriel – Parisi, Sandra

EJE TEMATICO: Experiencias culturales transformadoras y la formación de las educadoras y educadores infantiles

A modo de introducción y fundamentación

Durante el transcurso del año 2019 se desarrolla en Rosario, Sta. Fe una experiencia formativa en el IFD N° 4022 para acompañar a un grupo de maestras noveles en sus primeras experiencias laborales abordando problemas de la práctica reconocidos por ellas mismas. Trabajan dos grupos de docentes acompañados por un equipo de profesores formadores. Se parte de verdaderos problemas prácticos para abordarlos, luego desde la perspectiva de la Investigación-Acción entendida como una empresa colectiva y reflexiva. El propósito central de la experiencia ha sido acompañar la construcción de saberes prácticos profesionales. Bromme (1988) afirma que los conocimientos profesionales incluyen: elementos teóricos, reglas empíricas y experiencia práctica. Son de naturaleza muy peculiar y se van desarrollando diariamente en la búsqueda de respuestas a la diversidad de problemas de la práctica.

¿Por qué el desafío de escribir esta experiencia? Porque creemos en la potencialidad de los procesos que se ponen en juego cuando se busca documentar la enseñanza. El desafío consiste en “poner en palabras” los saberes construidos durante la experiencia. Escribir las prácticas permite comunicar teorizaciones de nivel praxiológico, que incluyen el “qué hacer”, “cómo” y “por qué” (Ferry, G.1997) Cuando“(…) intencionalmente se promueve la construcción de saberes prácticos se comprometen procesos reflexivos” (Violante, R. 2001). Acompañar a los docentes noveles en la construcción de sus conocimientos prácticos profesionales constituye el hilo conductor de este recorrido formativo, reflexivo y colectivo.

El presente relato se organiza en tres apartados que representan las distintas “voces”, las teorizaciones construidas por los diferentes grupos que participaron de la experiencia: dos, de docentes noveles y el equipo de los profesores formadores acompañantes.

1) ¿Cómo construir vínculos de respeto y confianza entre familias e instituciones educativas? Reflexiones y propuestas desde las “voces” de docentes noveles.

Nuestra “investigación/acción” surge del interrogante que titula este relato en relación a la importancia de construir vínculos entre las familias y la institución que posibiliten acuerdos que favorezcan el desarrollo integral de los niños y niñas. Se inicia, reconociendo una dificultad: ¿cómo abordar el trabajo con las familias en un Jardín Maternal y de Infantes llamado “Rayitos de Sol”, ubicado en Teodelina, localidad del departamento General López, provincia de Santa Fe? Dicha Institución fue inaugurada en agosto del año 2018 y es el primer Jardín Maternal ubicado en dicho lugar.

Las instancias de entrevistas con especialistas en Educación y Familias, como así también un exhaustivo buceo bibliográfico y el trabajo de campo, nos han aportado información para definir los lineamientos generales de nuestras reflexiones y propuestas. Tomamos conciencia de diversos medios de comunicación y metodologías. Isabelino Siede (2019) define familia como la estructura de dos personas como base, dos generaciones, con una relación asimétrica entre ellas. Es decir que hay alguien que, por algún motivo, se está ocupando de otra. Hoy nos encontramos con formas diversas de configuraciones familiares, por lo tanto, es importante darlas a conocer a todas por igual. Desde el lugar de la institución educativa, respecto a la comunicación con las familias, es de suma importancia en la tarea como docentes, ponernos en el lugar del otro y buscar diversas estrategias comunicacionales que permitan crear lazos de confianza, un conocimiento del quehacer institucional y áulico y de las necesidades e inquietudes mutuas.

Al momento de elaborar el Plan de Acción, tuvimos en cuenta la metodología de trabajo de la Institución Educativa, las costumbres de las familias y del contexto local para luego gestionar diferentes actividades “con, de y para, las familias” acordes a la edad de los niños y niñas. Las propuestas fueron:

*“De las familias”: elaboración de una “manta didáctica”, en la que se decoró un trozo de tela con diferentes materiales y técnicas. *“Para las familias: “la kermesse”, tarde de juegos y encuentro entre familias e institución. *“Con las familias”: fiesta de fin de año, representación teatral a cargo de familias y docentes con el objetivo de agasajar a los pequeños. Durante la puesta en marcha surgieron nuevos interrogantes que se fueron

resolviendo poco a poco. Comprendimos la importancia de ser flexibles al momento de llevar a cabo una actividad, ya que tuvimos que modificar algunas propuestas sobre el accionar, accediendo de esta manera a los intereses de las familias, como también al de los niños y niñas del jardín. Hemos logrado una construcción colectiva de algunos principios y propuestas que si bien satisficieron las expectativas, consideramos que se pueden enriquecer. Quizá tengamos que volver a “desarmar para armar” perspectivas, reflexiones y nuevas propuestas.

2) ¿Cómo armar propuestas de enseñanza donde se respete el derecho a la inclusión? Reflexiones y propuestas desde las “voces” de docentes noveles.

Como docentes, asumimos el desafío de recibir a todos los niños y las niñas en las instituciones, educarlos, y así garantizar el derecho a aprender. Pero en la práctica diaria, nos encontramos con diversas realidades que nos interpelan a replantearnos nuestro accionar.

El interrogante-problema de nuestra práctica, que sirvió como disparador para desarrollar nuestra indagación fue plantearnos cómo, cuándo, quiénes y de qué manera podemos hacer posible la inclusión de los niños y niñas con discapacidad en el Nivel Inicial, específicamente aquellos que no tienen un diagnóstico preciso.

Cuando comenzamos a indagar sobre la temática, realizamos un buceo bibliográfico que nos desbordó de información; siendo oportuno realizar una selección pertinente para responder nuestro interrogante inicial y no desviar nuestro objetivo.

En cada encuentro, la biografía escolar se hacía presente inconscientemente en el debate, el análisis y la reflexión. Nuestra experiencia profesional como docentes dejó en nosotras maneras de pensar, de relacionarnos y de reflexionar.

Las diferentes voces de todos los actores entrevistados (profesores formadores, especialistas, personas con discapacidad y docentes) fueron fundamentales a la hora de darle un sentido más cercano a nuestro marco teórico y propuesta de acción. En algunas de esas voces nos sentimos identificadas, en cuestiones relacionadas a nuestra práctica docente diaria.

Durante esta experiencia nos encontramos ante dos paradigmas: el de la integración y el de la inclusión. En el último se garantiza el derecho a aprender en condiciones de igualdad para todos. Hoy, desde los discursos ya no hay modalidades contrapuestas, sino una escuela inclusiva, donde lo especial es lo común. Desde esta perspectiva, asumimos el desafío de enseñar. Posicionándonos en el paradigma de la inclusión diseñamos un plan de acción que sufrió sucesivas reformulaciones. En un constante

“desarmar para armar” constructivo y enriquecedor. En el mismo, se trabajó con un grupo de estudiantes de una sección de 5 años, en el cual una niña que, bajo un proyecto pedagógico individual, realiza su trayectoria escolar. Las propuestas fueron extensivas a las familias así como a los educadores y educadoras de la institución.

Interrogándonos permanentemente sobre el término inclusión, reconocemos que el término inclusión continúa haciendo referencia a posibles exclusiones. Creemos que cuando en la sociedad dejemos de usar la palabra inclusión, será cuando ésta logre ser una posible realidad.

3) Algunos hallazgos que interpelaron nuestra tarea. Las “voces” de los profesores formadores

Desde nuestro rol de formadores, al participar como profesores tutores acompañantes, recuperamos de esta experiencia algunos hallazgos que nos impactaron y nos llevaron a revisar, a “desarmar para volver a armar” la formación docente inicial. Desde esta nueva perspectiva reconocemos tres acciones claves para implementar en espacios de formación a) construir espacios para escuchar diferentes voces, b) analizar y configurar formas de enseñar a partir de casos y c) escribir las propias prácticas como una de las formas posibles de teorización.

a) “Abrir el juego a las voces de todos para construir significados y transformar las prácticas. El rol privilegiado del formador”

Desde el inicio del proyecto, ha sido significativo el poder escuchar a las docentes noveles preocupadas por las distintas problemáticas que atraviesa la Educación Inicial. Las problemáticas que surgieron fueron las que atravesaban la cotidianidad del trabajo de estas educadoras, de manera tal que fue necesario guiarlas en la búsqueda de conceptos claves que permitieran el buceo bibliográfico focalizado. El haber trabajado los conceptos teóricos desde el aporte de los distintos autores, les ha permitido rescatar y definir con mayor precisión el problema, que las llevó a reconocer las dos temáticas a “investigar”: 1_Entramando vínculos entre familias e instituciones educativas. El caso de una escuela infantil “Rayitos de sol” de la localidad de Teodelina (Depto. Gral. López-Pcia de Santa Fe) y 2_Un abordaje en clave de inclusión en el Nivel Inicial. Una experiencia en sala de 5. Otras voces que enriquecieron la comprensión y búsqueda de respuestas fueron el acercamiento a especialistas. Esto ha permitido, además, lograr un acercamiento con ellos a partir de entrevistas y conversaciones informales para luego orientar la construcción del diseño al plan de acción. De este modo las hemos acompañado en la construcción de significados siendo ellas, las voces autorizadas para

transformar sus prácticas. En todo el recorrido se valora el tiempo de formación en diálogo con el tiempo de la práctica. En este sentido, reconocemos como valioso la escucha hacia el otro y los otros, la habilidad para argumentar lo que se defiende, la toma de decisiones compartida, el reconocimiento de la necesidad de complementariedad de esfuerzos y compromisos para alcanzar un mismo objetivo.

b) “Los casos como ejes organizadores de la enseñanza en la formación docente”

El trabajar con un problema de la práctica de los propios docentes noveles implica tomarlo en el colectivo como un “caso” sobre el que todos reflexionamos y lo asumimos como propio, por lo tanto tomamos el desafío de construir las formas de resolverlo de manera colaborativa. Nos dimos cuenta como formadores de la potencia que tiene el trabajar sobre un caso y cómo se apela a teorías, reflexiones, diseños y prácticas desde un compromiso genuino con el hacer cotidiano. Recuperar el propio campo de acción ha favorecido a que el análisis y la búsqueda de alternativas frente al problema reconocido fuera tomado como un desafío colectivo en el que se involucraron distintos actores institucionales. Cada eje temático fue abordado desde las diferentes dimensiones en torno a las propuestas de enseñanza, en relación con la comunidad educativa, los equipos externos y otros actores institucionales. Esto se constituyó en insumo para que los dos equipos de docentes pudieran diagramar y trazar las líneas de acción contextualizadas a sus realidades institucionales.

c) “Poniendo en palabras lo vivenciado”

Como formadores de formadores sentimos la necesidad de reconocer que estos nuevos saberes prácticos serán insumos para enriquecer la tarea docente. Por este motivo, deseamos que esta experiencia sea comunicada, consultada, rescatada y reconstruida por sus protagonistas y por otros educadores. Transformar nuestras historias pedagógicas individuales en documentos pedagógicos narrativos nos permitió orientar y reconstruir experiencias significativas. Consideramos que la mayor parte del saber reflexivo e innovador acumulado en estas experiencias, nos será relevante para acceder a la transformación de nuestras prácticas formativas. Será prioritario, entonces, capitalizarlo profesionalmente a la hora de iniciar nuevas acciones.

Bibliografía:

- Bromme,R. (1988) Conocimientos profesionales de los profesores. En Enseñanza de las Ciencias. Investigación y experiencias didácticas 1988
- Contreras Domingo, F. (1994) ¿Qué es? ¿Cómo se hace? Temas del mes: Investigación Acción. En Cuadernos de Pedagogía. Nº 224 Barcelona.

Sarlé, P. Soto, C. Vasta, L. Violante, R. (2002) Análisis y reflexión sobre las prácticas docentes para la construcción de conocimientos profesionales. Revista 0 a 5. Novedades educativas Bs As.

Violante, R. (2001) Los conocimientos prácticos en la formación docente: el caso de la pasantía ii Tesis de Maestría de Rosa Violante. Directora: Dra. Ma. Cristina Davini. Universidad de Buenos Aires Facultad de Filosofía y Letras.